



MADRIGALI  
DEL VENOSA  
A CINQUE VOCI.  
LIBRO PRIMO

Tertia Impressione.



STAMPA DEL GARDANO.  
IN VENETIA MDC XVI.

Appresso Bartholomeo Magni.

E

Res. Vmc. 84







Aro Caro amoroso neo Ch illustr'vn



fi bel volto Col negro tuo Col negro



tuo fra l suo candor'auolto

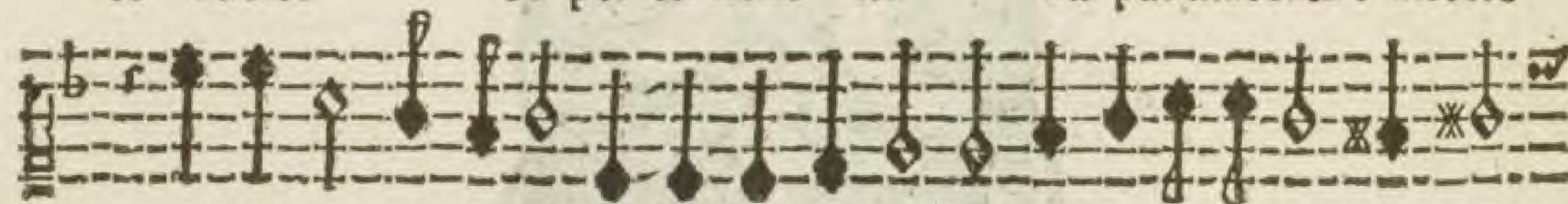
Col negro tuo fra'l suo candor'auol-



to auolto

Se per te stesso sei

Tu pur inacchia e difetto



Con qual'arte perfetto Poi rend'il colmo delle gratie in le

i

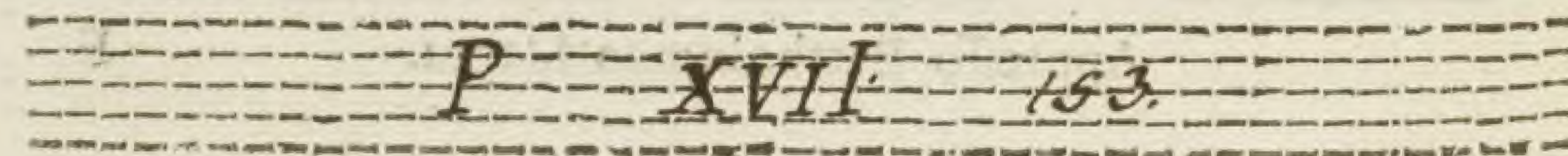


Con qual'arte perfetto

Poi rend'il colmo Poi rend'il colmo de le



gratie Poi rendi il colmo de le gratie in lei de le gratie in lei







A se tale hà costei

Ma se ta-



l'ha costei In sua beltà l'emende In lua bel

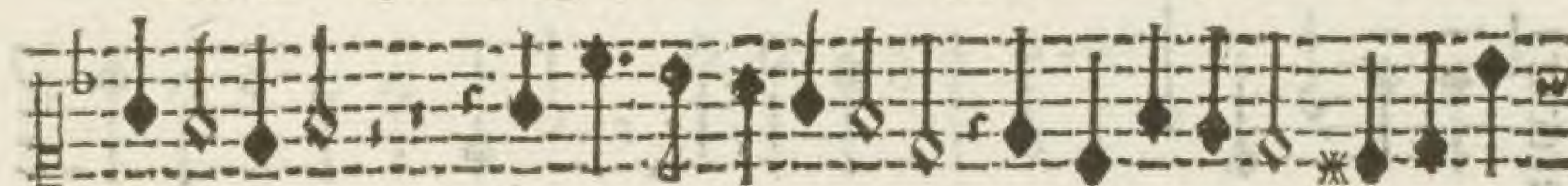


ta l'emende

Qual poi ferran'i freggi ond'ella splen de



ond'ella splende Qual poi ferrann'i freggi ond'ella splende ond'ella



splen de Qual poi ferrano i freggi ond'ella splen de on-



d'ella splende Qual poi ferran'i freggi onde ella splende ond'ella splen de

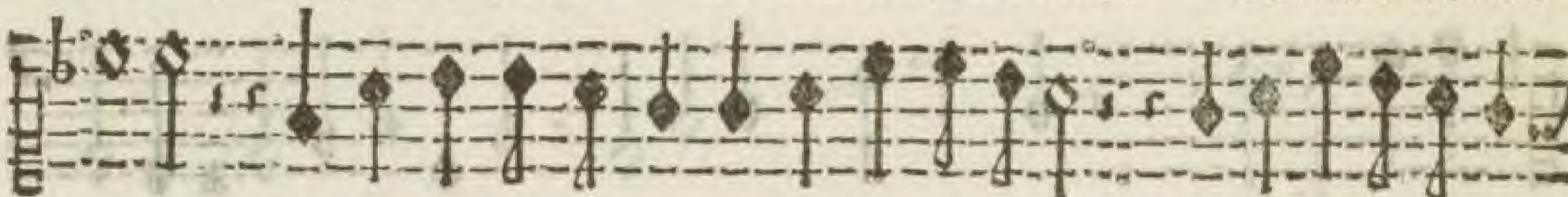




Ai rott'e sciolto espent'à poc'à poco Hai rott'e sciolto



E spent'à poco à poco Lo stral'il lacci'e'l foco Lo stral'il laccio e'l



foco Che pūns'e che legò Che pūs'è che legò Che pūs'e che lego



Che pūns'e che legò ch'arse'l mio core ch'ars'il mio core O me O me be



at' Amore C'hor sent'e senza pena Altro dardo altro



dardo altra fiam ma altra fiam ma



altra cate na altra catena O me O me be-



at' Amo re C'hor sent'e senza pena Altro dardo.

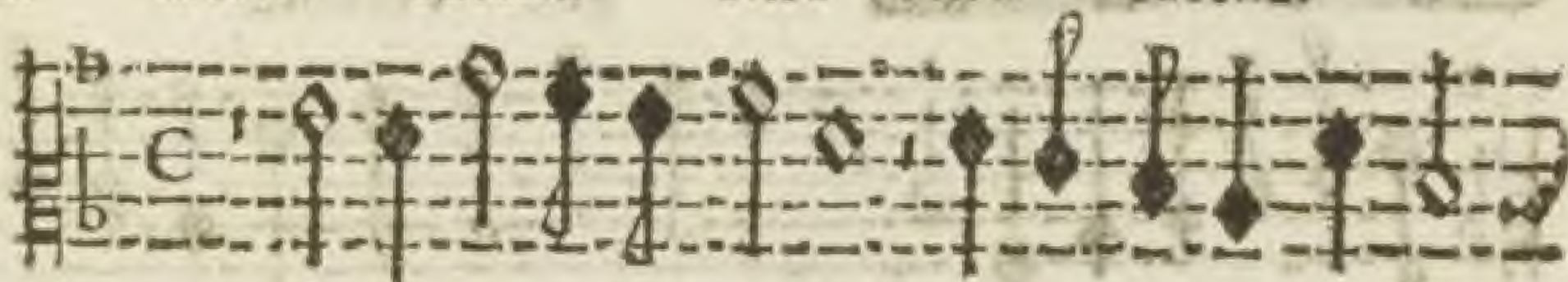




Altro dardo altra fiam ma altra fiam-



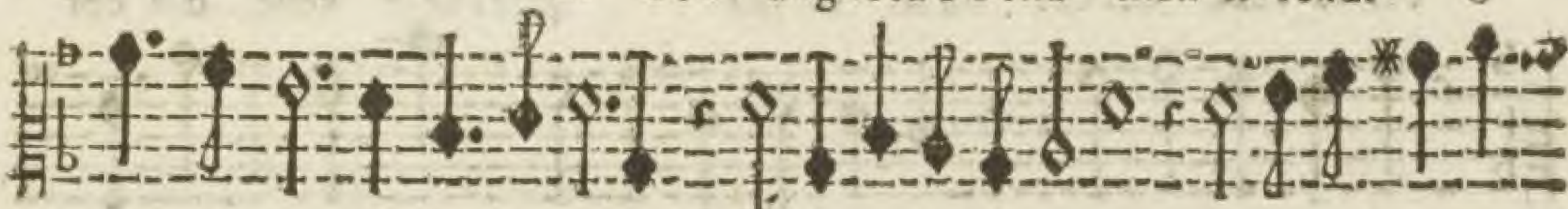
ma altra catena altra altra catena.



E per lieue ferita Onde te stess'offen.



di Così dogliosa o bella man ti rendi o



bella man ti ren di Sè per lieue ferita Onde te stess'of



fendi Così dogliosa o bella man ti rendi Mentre tue bianche ne



ni Rare in nostra e breui Di liquidi rubin Di liquidi rubin



Di liquidi rubin purpuree stille purpuree stil le.

Madrigali del Venosa Primo A 5. E ;





He sentir doue'l petto mio che lan



gue Verland' ogn'hor Ver



sand' ogn'hor da mille piagh'e mille da mille piagh'e mille



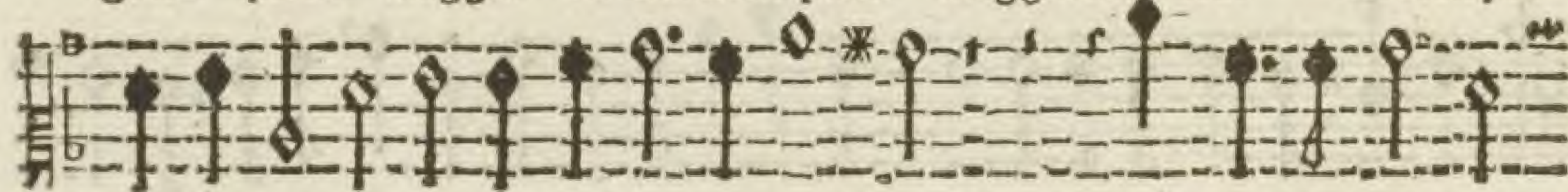
Per le vene del cor fiumi di san gue Per le vene del cor



finmi di sangue Hai ch'à maggior dolore Cōuien pietà mag-



giore pietà maggio re Conuien pietà maggiore Hai Cōuien ie



ra maggiore Hai ch'à maggior dolore Conue pietà mag

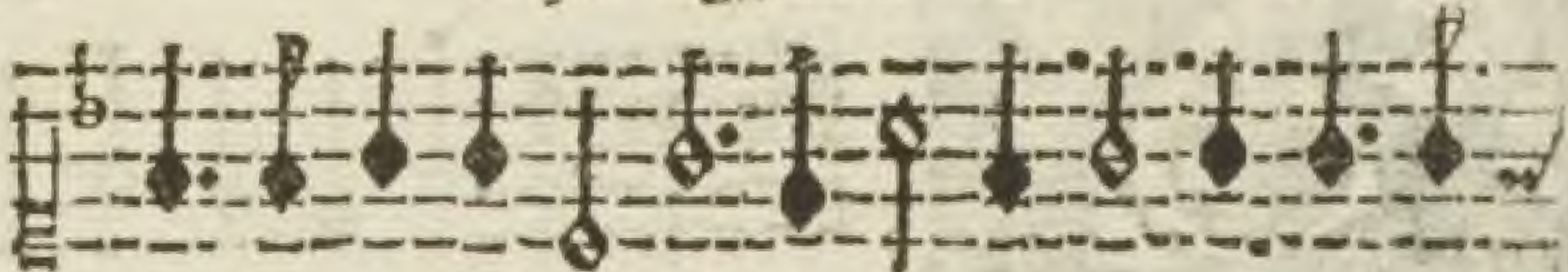


gio re Conuien pietà maggiore.

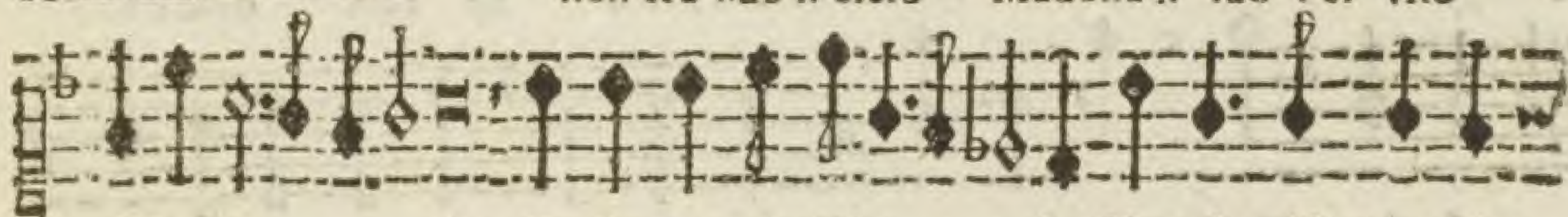




N piu leggiadro ve la Che



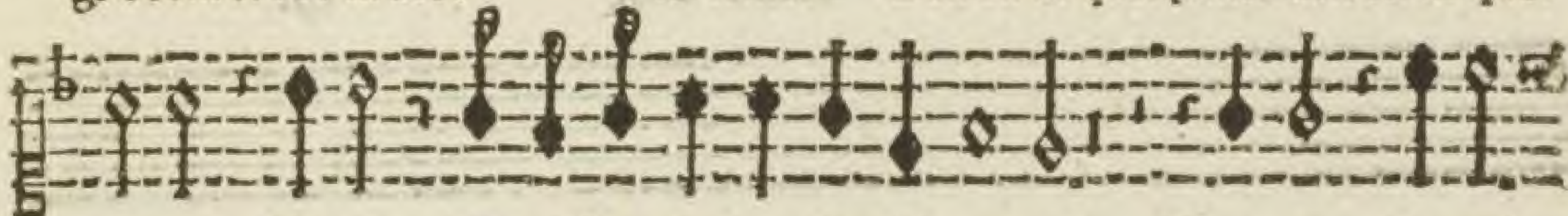
non fra nub'il cielo Madōna il suo bel viso



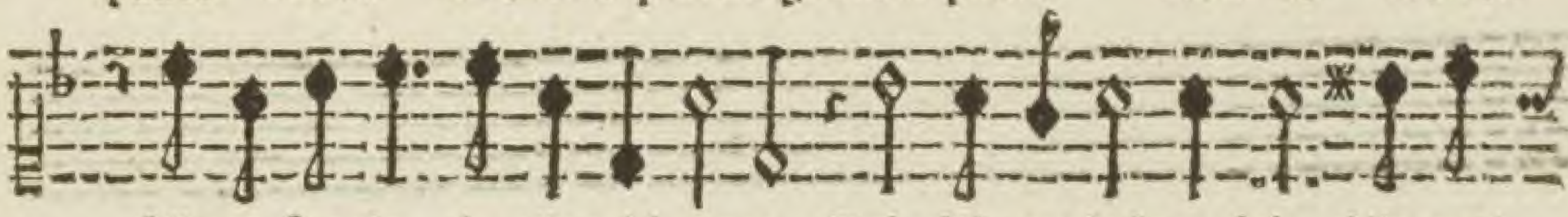
discoper se Ond'vn raggio disce se Che gl'occh'i el cor che



gl'occhi el cor in'acce se Amor Deh ch'in quel punto deh ch'in quel



punto Nō sò se'l cor fu pria de gl'occhi punto Non so Non sè



se'l cor fu pria de gl'occhi punto Deh ch'in quel pūto deh ch'in quel



punto Non sò se'l cor fu pria de gl'occhi panto de gl'occhi punto

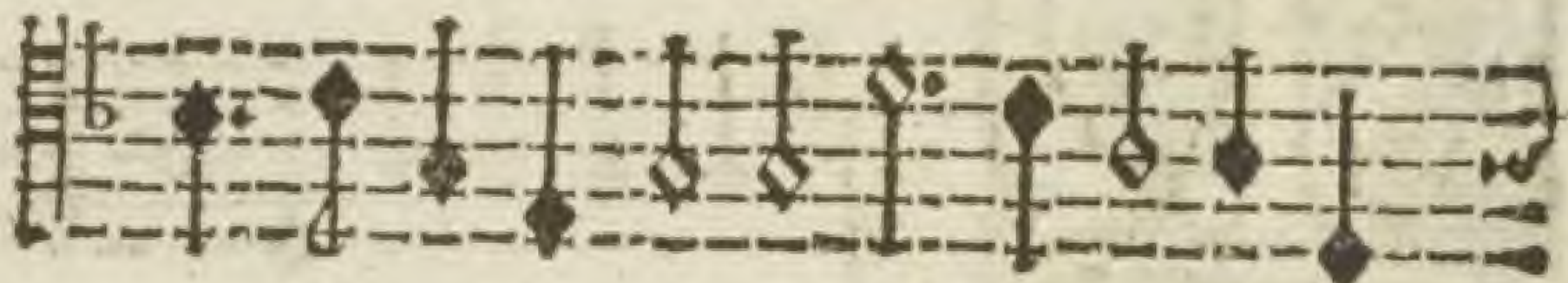


Non sò Non sò se'l cor fu pria de gl'occhi punto.





E così dolc'è'l duolo Deh Deh



qual dolcez'aspetto Se così dolc'e'l.



duolo Deh Deh qual dolcez'aspetto D'immaginato



mio nuouo diletto

nuouo dilet

to.





A s'auerrà ch'io moia Di piacer è di



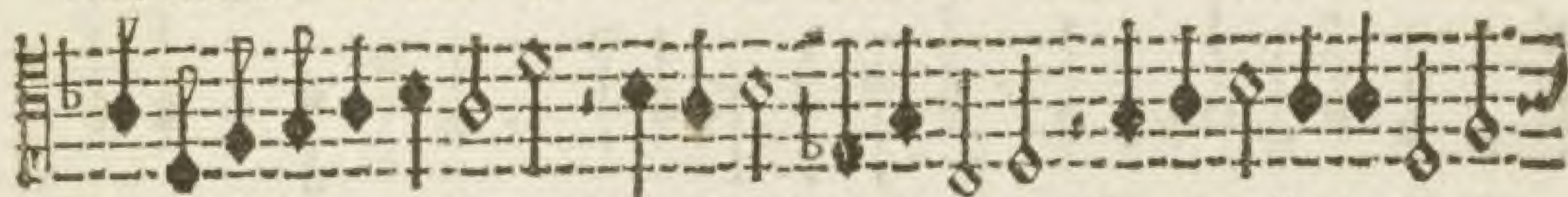
gioia Di piacer è di gioia Mas'auerrà ch'io



moia ch'io moia Di piacer è di gioia Non ritardi la morte



Non ritardi la morte Si lieto fin'e si felice forte Si lieto



fin'e si felice forte Non ritardi la morte Non ritardi la morte



Si lieto fin'e si felice forte Si lieto fin'e si felice forte.

Madrigali del Venosa Primo A 5. E 5. finis.

Madrigali del Venosa Primo A 5. E 5. finis.





E taccio Il duol s'auanza Se parlo ac-



cresco l'ira Donna bell'e crudel che mi marti-



ra Donna bell'e crudel che mi marti ra Ma pur prendo spe-



ran za Ma pur prendo speranza Che l'humilta vi pieghi Che



l'humilta vi pie ghi Che nel silentio ancor son voc'e prieghi son

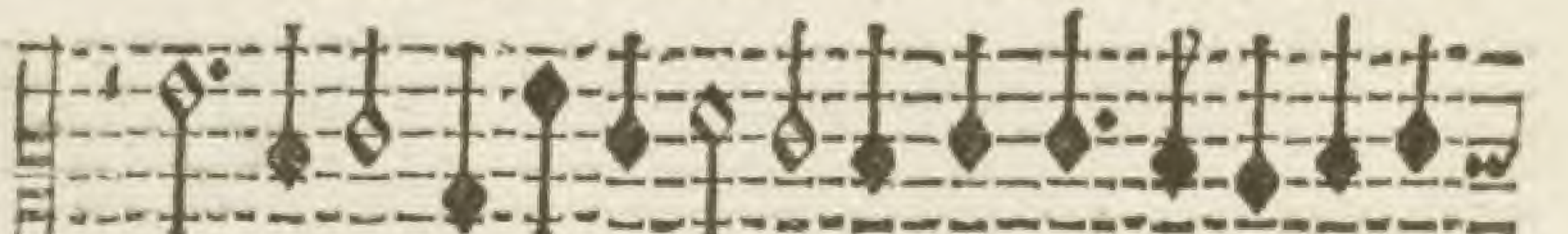


voc'e prieghi Che nel silentio ancor son voc'e prieghi ancor son voc'e p rieghi

Prima Parte.

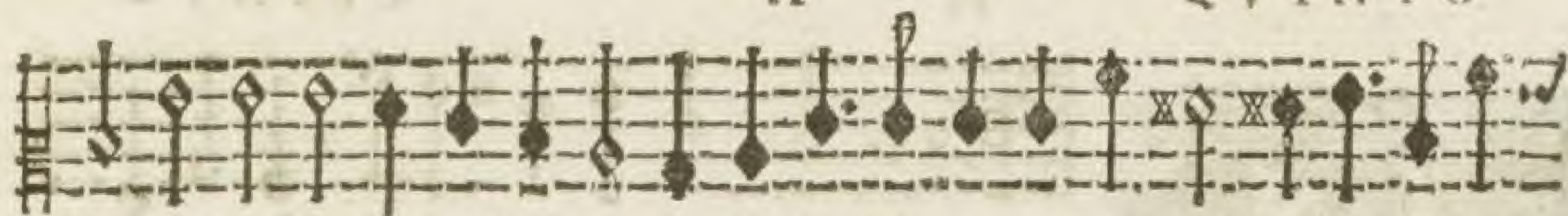


Com'è gran martire A celar suo desire

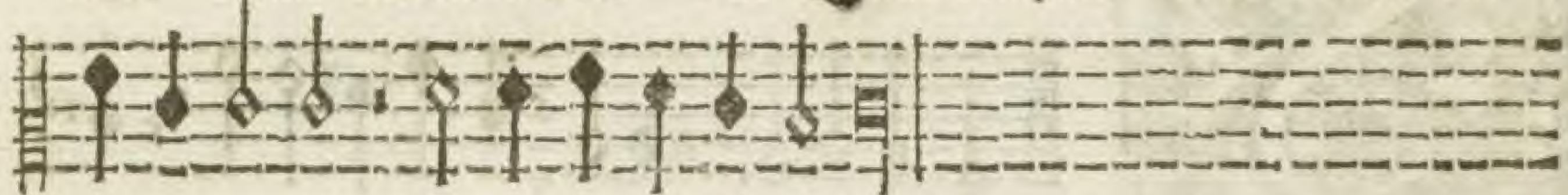


suo desire suo desi re Quando con pura





fede S'ama chi non se'l cre de Quando con pura fede S'ama chi



non se'l crede S'ama chi non se'l crede. Seconda Parte.



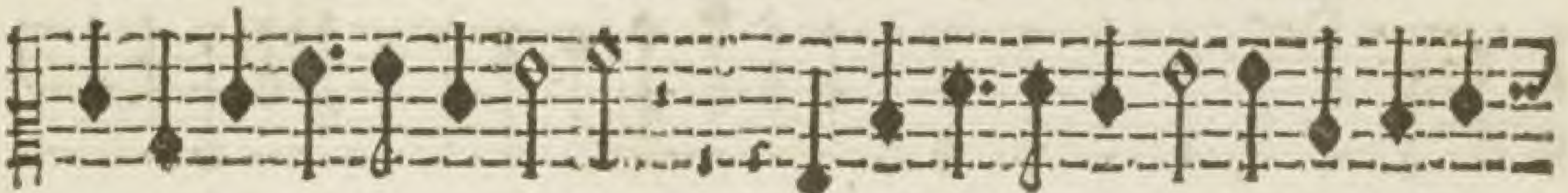
Mio loque ardore O dolce



mio desirc S'ogn'vn'ama'l suo core S'o-



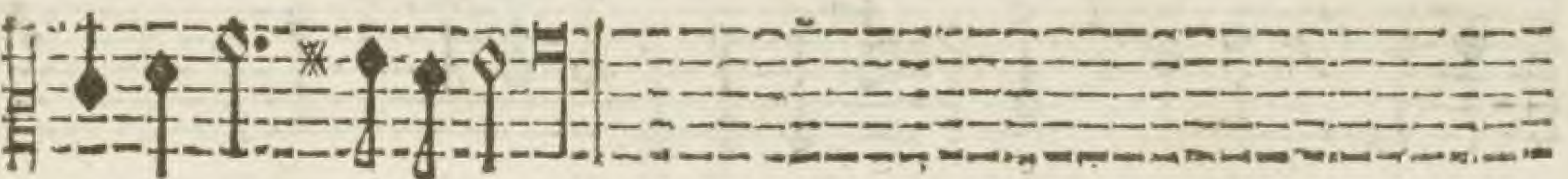
gn'vn'am'li suo core E voi E voi sete E voi sete il cor mi-



o All'hor fia che non v'ami All hor fia che non v'ami Che viuer



piu non bra mi Che viuer piu non brami Che viuer



piu non bra mi.

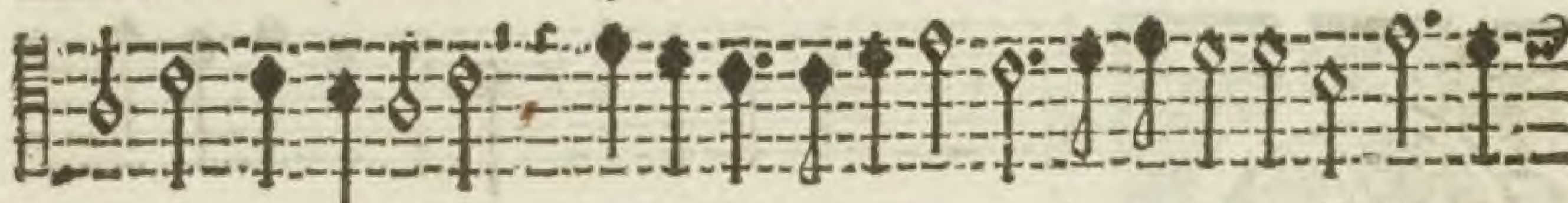




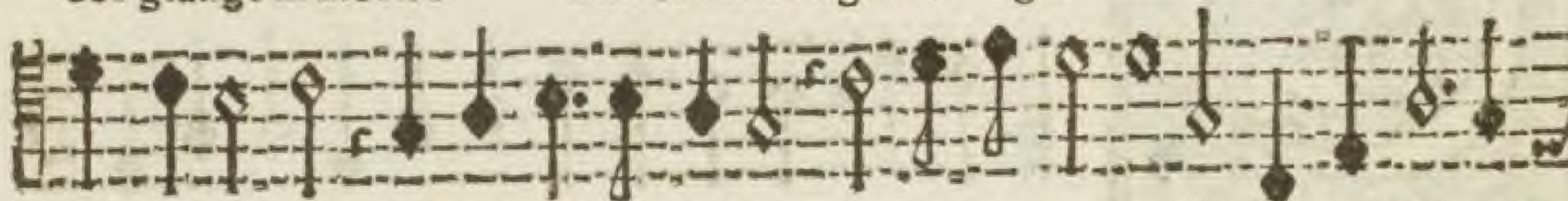
Ento che nel partire Il cor giun



ge al morire Sento che nel partire il



cor giunge al morire Ond'io miser'ogn'hor ogni momento Grido mo-



rir mi sento Ond'io miser'ogn'hor ogni momento Grido morir mi



sento Non sperando di far à voi ritorno E così dico



mille volt'il giorno E così dico mille volt'il giorno Partir io non vor



rei Se col partir accresch i dolor miei i i dolor miei E così

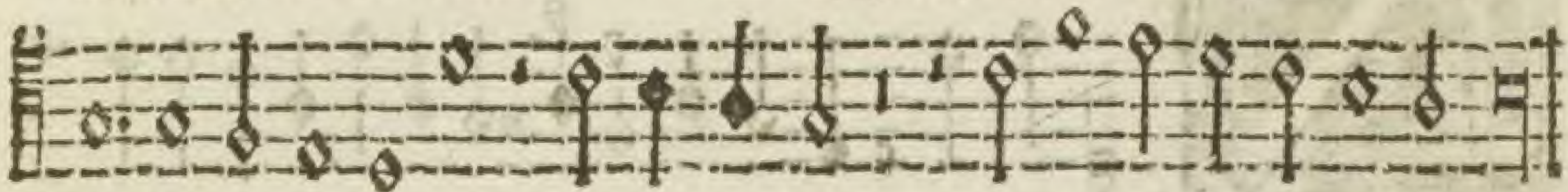


dico mille volt'il giorno E così dico mille volt'il gior.





no Partir io non vorrei Se col partir accresch'i dolor mie-



i i dolor miei Se col partir accresch'i dolor miei.

Prima Parte.



On è Non è questa la mano



Auentò nel mio cor fiamme e stra-



li Ecco che pur che pur si troua Nelle mie man ri-



stret ta Ne forz'ò arte per fuggir li gionna per fug



gir li gio na per fuggir li gionna.

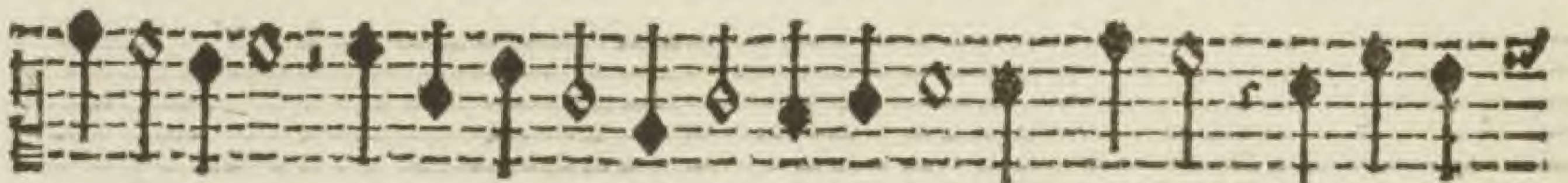




E tien face ò laetta Ne rié face o fa-



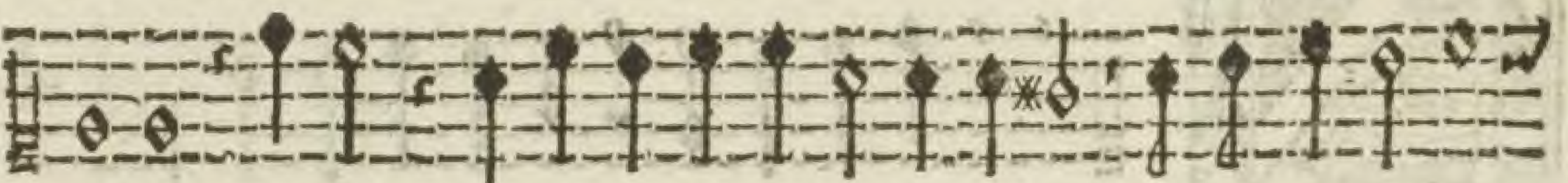
etta Cheda me la difenda Che da me la di-



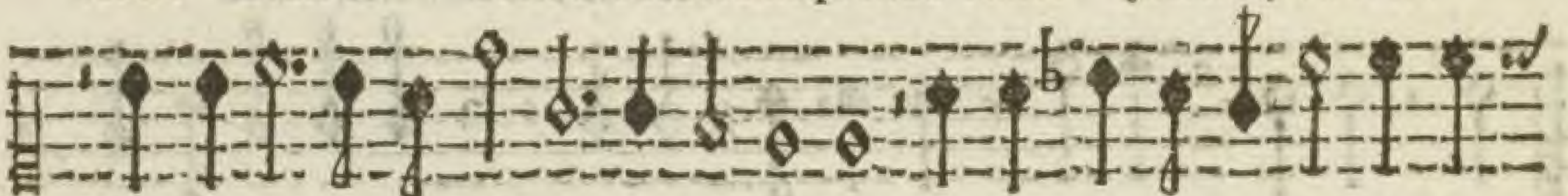
fen da Che da me Che da me la difenda Giust'è Giust'è bē



ch'io nè prenda Amor qualche vendera E se piaghe mi fè baci le



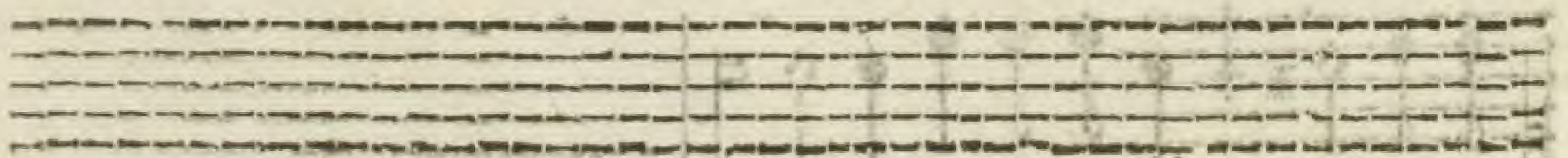
renda Giust'è Giust'è bē ch'io ne prenda Amor qualche vendetta



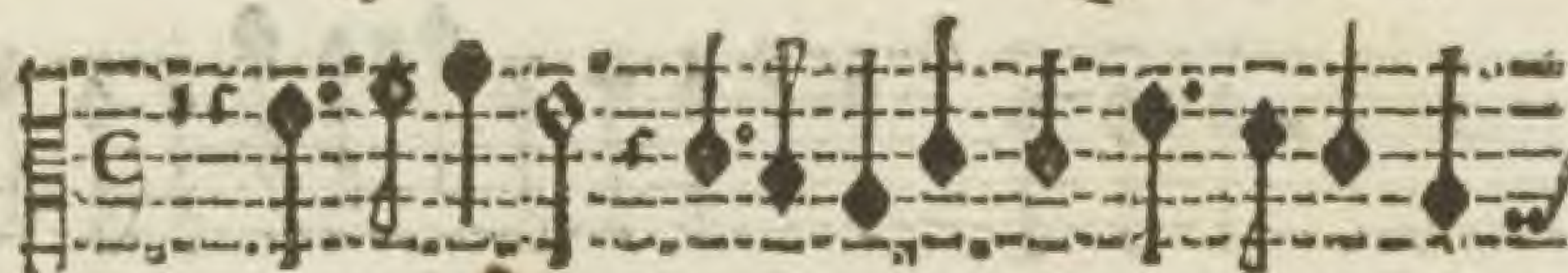
E se piaghe mi fè baci le renda E se piaghe mi fè E se



piaghe mi fè baci le ren da.



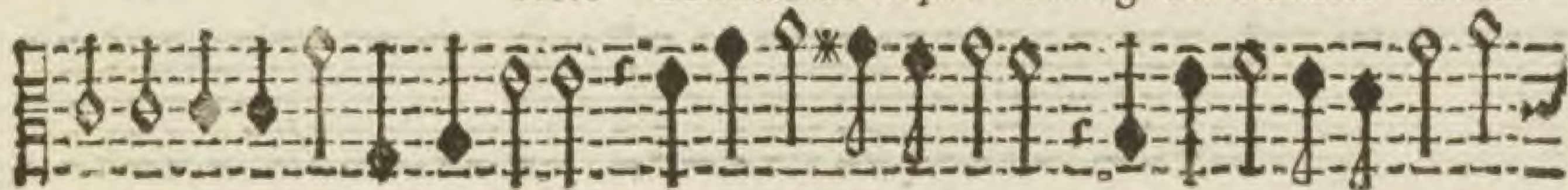




Andida man Candida man qual neu'à gl'occh'of-



ferse Candida man qual neu'à gl'occh'offerse La mia



cara La mia car'Angioletta Per far strana vendetta Per far strana vendetta



Dell'acceso mio'core Ch'ingannat al candore Sperando di temprar sue



fiam me forse Sperando di temprar sue fiam me for se Pre-



cipitoso corse Precipitoso corse O me miser Amore Che



nella neue sent'ardor maggio re Che nella neue sent'ardor maggiore Che nella



neue sento Che nella neue sent'ardor maggiore O me miser' Amore

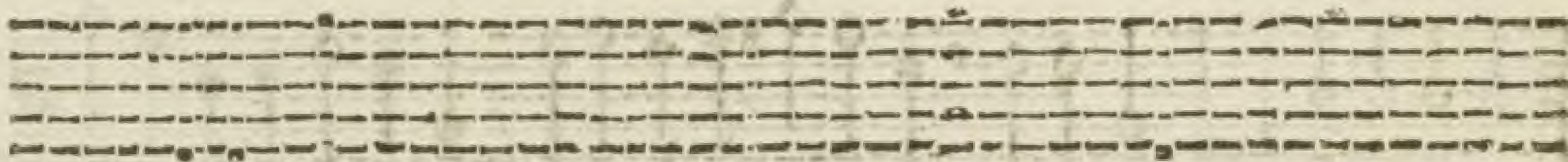




Che nella neve sent'ardor maggio re Chenella neve sent'ardor mag



giore Che nella neve sento Chenella neve sento ardor maggiore



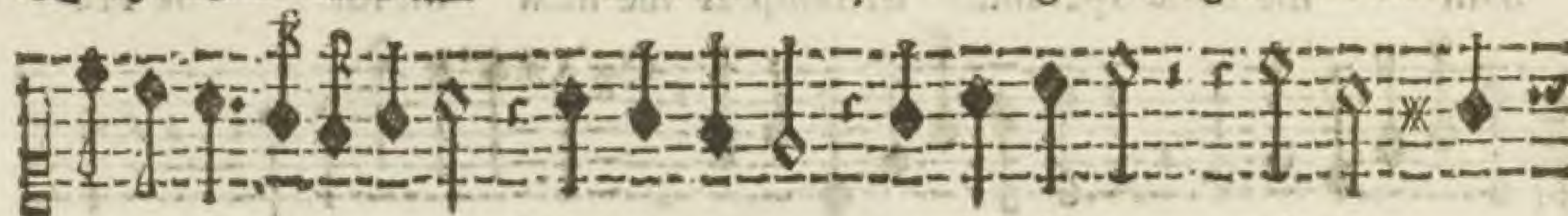
Prima Parte.



All'odorate Sciogliete homai la mano Dal



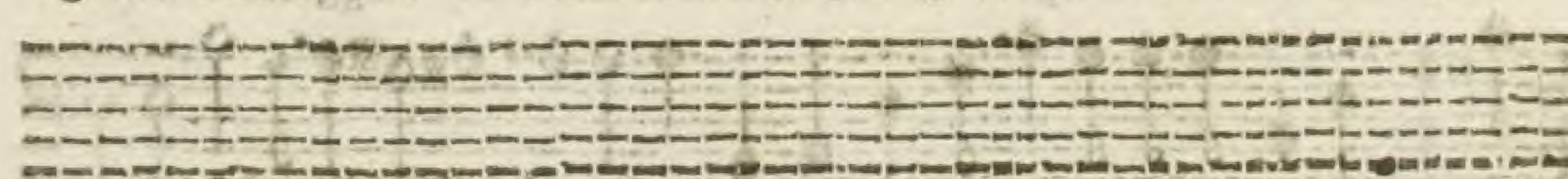
l'odorate spo glie Sciogliete homai la



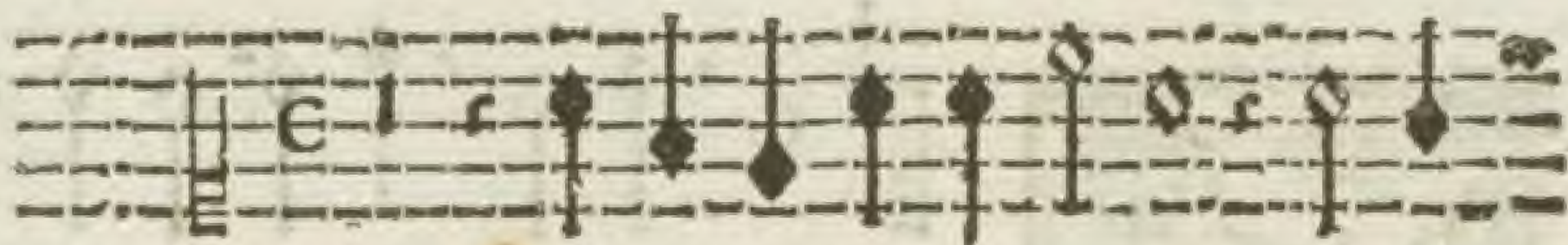
ma no Che'l mio voler e disuoler mi to-



glie Che'l mio voler e disuoler mi toglie mi to glie.







Quell'Arpa. A cui non si disdice E quel.



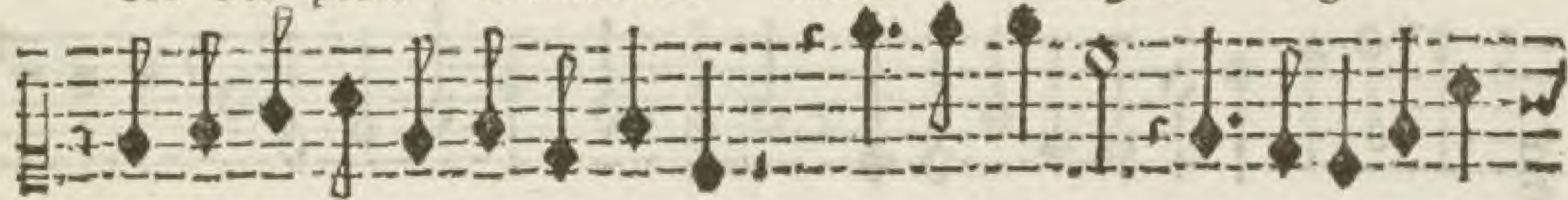
l'Arpa felice A cui non si disdice



Stringersi col bel per to D'Amor fido ricetta Stringersi



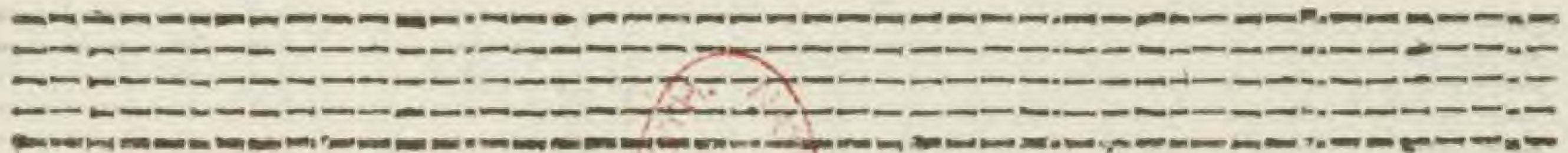
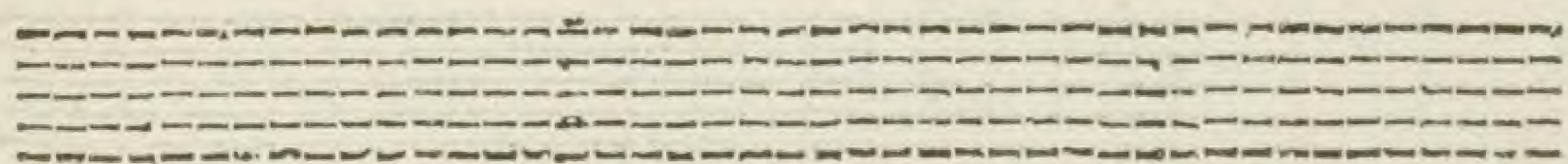
col bel petto D'amor fido ricetta Togliete fogliete



e con l'vsata leggiadria Fateci vdir cara la vita



mia cara la vita mia Fateci vdir cara la vita mia.



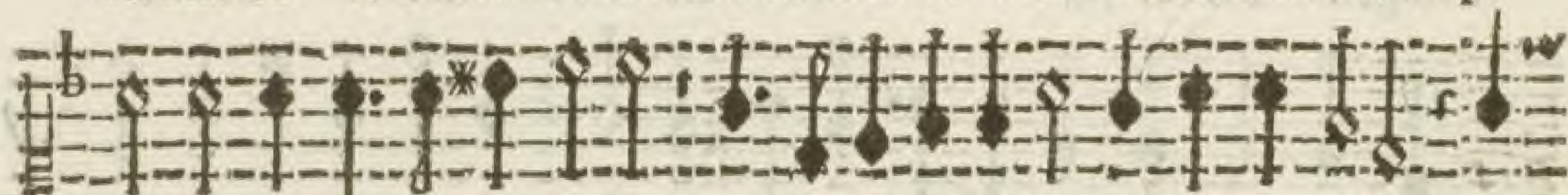




On mai Non mai non cangerò Staro vo  
gli o pensie ro Che la Cruda nemica



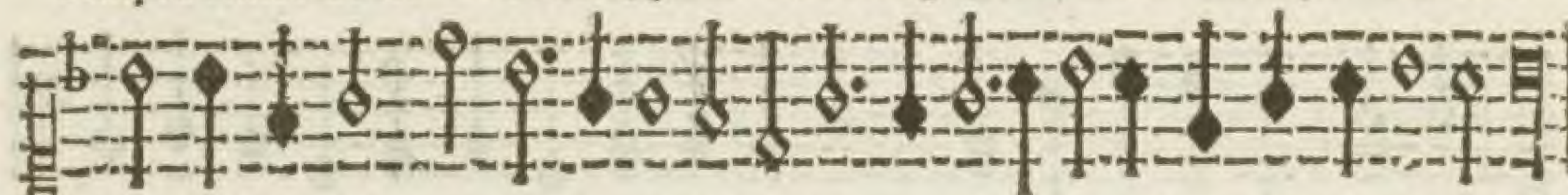
del mio co re Chela cruda nemica del mio core Con dolcissimo impe



ro Con dolcissimo impero Volge de la mia vita i giorni e l'hore E



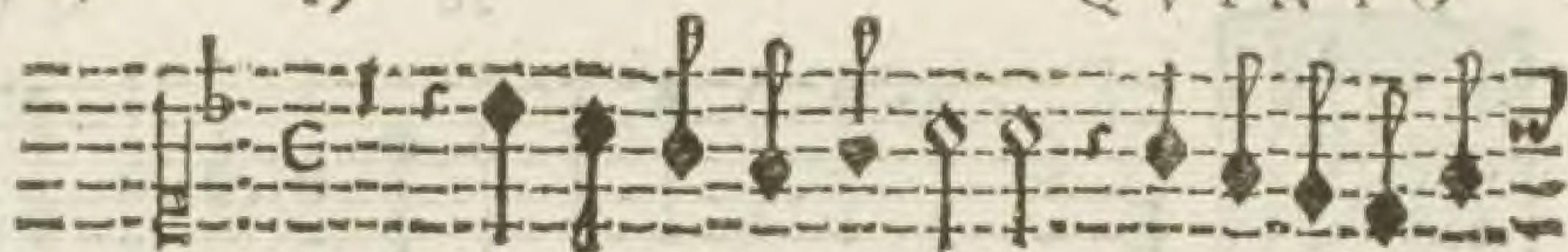
tempra i miei desiri Hor con speme hor con gioia hor con martiri hor con



spein'hor cō gioia hor con martiri hor con marti ri hor con marti ri







L'apparir

Di quelle luci ardenti

Di quelle luci ar



denti

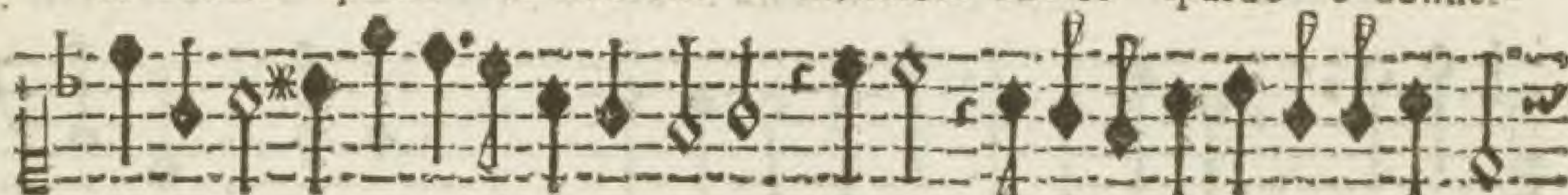
All'apparir

di quelle luci arden

ti Il duol che si m'anno-



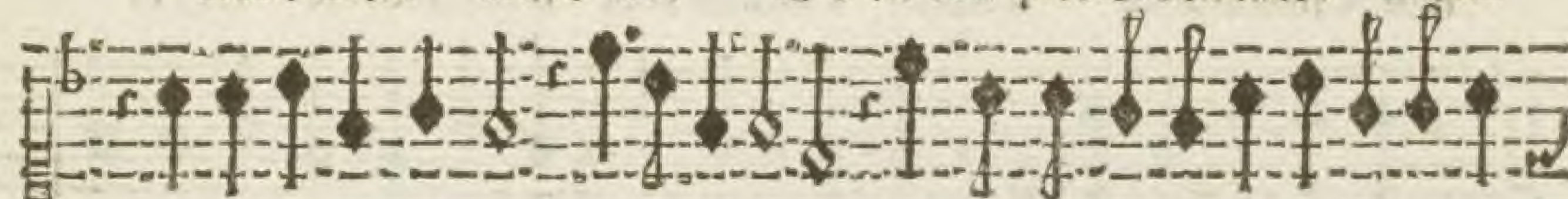
ia Subito sparue Il duol che si m'annoia Subito sparue e conuer-



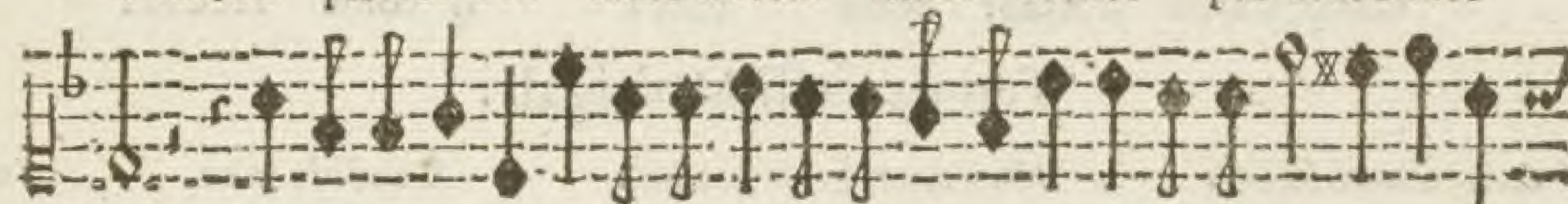
tiss'in gioia e conuertiss'in gioia Amor ferisci pur ardi e faetta



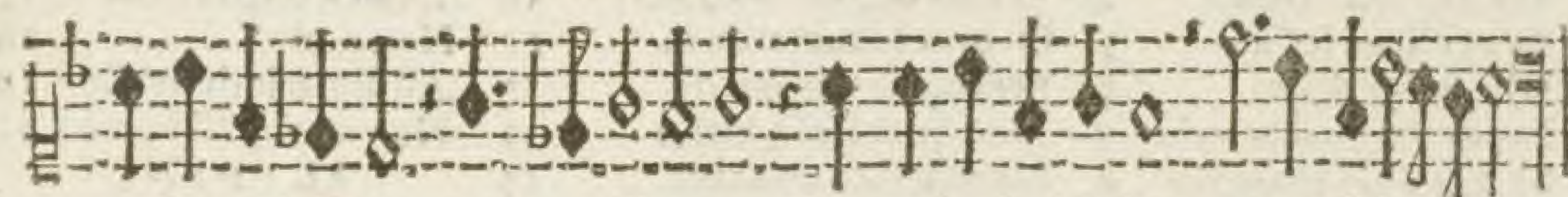
ardl e faetta ardi e faet ta S'un cosi picciol ben tanto diletta



S'un cosi picciol ben tanto diletta Amor ferisci pur ardi e faet

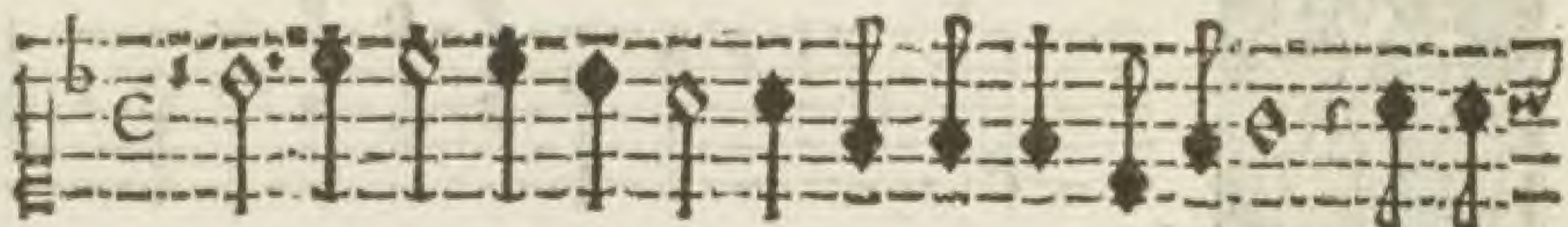


ra ardi e faetta ardi e faetta ferisc pur ardi e faet ta S'un



cosi picciol ben tanto diletta S'un cosi picciol ben tanto dilet ta.





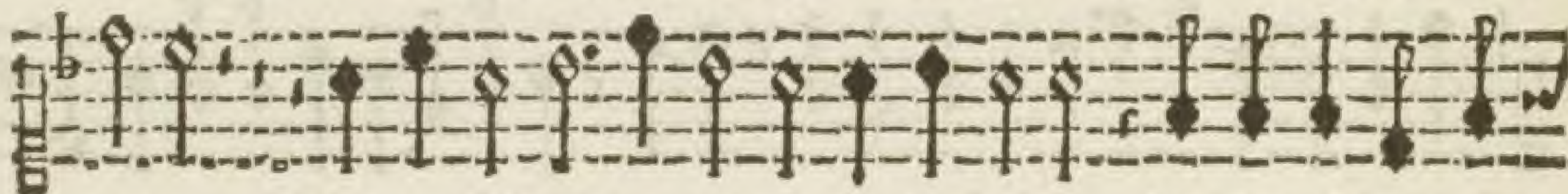
On mi togli il ben mio Chi non arde d'Amor Chi non



arde d'Amor Chi non arde d'Amor come faccio come faccio



o Senon è Se non è ingiust' Amore Io sol haurò de la mia Donna il



core Dunque lasci il ben mio il ben mio Chi non arde d'A



mor Chi non arde d'Amor Chi non arde d'Amor come faccio



Chi non arde d'Amor come faccio o come faccio.

### Tauola delli Madrigali.

Caro amoroso neo	2	Ma s'auerrà, ch'io moia	9	Candida man	15
Ma se tal'hà costei	3	Se taccio il duol	10	Da l'odorate spoglie	16
Hai rotto, e sciolto	4	O com'è gran martire	10	E quell'Arpa felice	17
Se per lieue ferita	5	O mio soave ardore	11	Non mai	18
Che sentir deue	6	Sento, che nel partire	12	All'apparir di quelle	19
In più leggiadro velo	7	Non è questa la mano	13	Non mi togli il bē mio	20
Se così dolce è'l duolo	8	Ne tien face, o faetta	14	IL FINE.	

